Los niños incómodos.

En estos días el volcán Popocatépetl al sur de México arroja cenizas y humo, y los pueblos adyacentes toman las precauciones del caso. No sólo los fenomenos naturales se imponen a la atención de la gente, sino también, los fenomenos sociales.



El cortometraje “Niños Incómodos” provoca una gran discusión, ya que los hechos delictuosos que la sociedad mexicana conoce, están interpretados precisamente por niños. Son los chamacos que ponen en evidencia, la corrupción, la violencia, la mendicidad, la inseguridad social presente en el país. La delincuencia presentada sin tapujos, recoge distintas opiniones, algunos opinan que no es correcto que menores de edad desempeñen papeles como estos. Otros dicen que la realidad de cada día no se puede esconder.
Además, algunos sectores se preguntan, ¿qué hay detrás del spot? ¿Quién es el beneficiario? No obstante la diversidad de opiniones, al fin una niña se dirige a los candidatos de las próximas elecciones, y en su llamdo sobresalen estas palabras “ si este es el futuro que me espera, yo no lo quiero”. América Latina hoy está de frente a sí misma, así como aparece, con sus niños, que no obstante la violencia de la vida, saben aún estar juntos, reir, jugar y se divierten.

Rosenda Martinez, coodinadora general de México Nuestro Futuro, y realizador del spot "Niños Incómodos”, es entrevistada por Salvador Camarena de la emisora mexicana Wradio. {mp3}wradio_01{/mp3}
****