

Mas, ¿quién conoce el destino de sus huesos, o cuántas veces va a ser enterrado? Thomas Browne

Carlos Fuentes busca un destino dentro del destino mismo, pasa la frontera de si mismo y encuentra Artemio Cruz, quien le revela tramas humanas cargadas de revoluciones, de erotismo, de esperanza.



Un panorama que se abre en México y extiende a lo largo de una América Latina que no se rinde. Incansable en su oficio de escribir, de su poética, indispensable en la reintegración humana. Adios Hombre